

м. Кам'янське 2017 SWOT аналіз за напрямком

5. Культура, дозвілля, відпочинок, туризм

<p style="text-align: center;"><u>Сильні сторони</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Збережена структура закладів культури 2. Потужні підприємства 3. Сильні народні традиції 4. Талановиті люди (наявність тих, хто проявив себе і не виїхав) 5. Бажання активних громадян підняти культуру 6. Заклади культури запитувані громадою. <p style="text-align: center;">7</p> <p>Об'єкти для промислового туризму</p>	<p style="text-align: center;"><u>Слабкі сторони</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Відсутність субвенції на розвиток культури 2. Казнокрадство і нераціональне використання бюджетних коштів 3. Відсутність загальноміської програми розвитку культури 4. Слабка матеріально-технічна база закладів культури 5. Неправильне визначення пріоритетів 6. Малопотужне інформування про культурні події 7. Відсутність об'єктів туризму 8. Мало використовується творчий потенціал молоді 9. Інтереси культури не любіюються на місцевому рівні 10. Відсутність надання послуг культурними закладами 11. Знищене місцеве радіомовлення
<p style="text-align: center;"><u>Можливості</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Співпраця з приватним бізнесом 2. Створення туристичних об'єктів 3. Створення центрів культури за місцем проживання, доступність для різних вікових груп 4. Зв'язок із земляками, які виїхали в інші міста і країни 5. Використання грантів на розвиток культури 6. Створення в місті художньої ради як протидія антиестетичності 7. Промисловий туризм 8. Залучити до виконання молодь 9. Обмін досвідом з іншими містами 10. Створення концепції 	<p style="text-align: center;"><u>Загрози</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Остаточне зросійщення населення 2. Руйнування архітектури минулих років 3. Байдужість чиновників до зовнішнього вигляду міста, нав'язування населенню низькопробної культури 4. Інертність громадян 5. Обмеження фінансування на розвиток культури (за залишковим принципом) 6. Слабка законодавча база (можуть забрати приміщення) 7. Слабкість економіки 8. Непопулярність культурних подій 9. Пропаганда аморального способу життя

Оброблена та узагальнена інформація SWOT аналізу

5. Культура, дозвілля, відпочинок, туризм

<p style="text-align: center;"><u>Сильні сторони</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Збережена структура закладів культури 2. Потужні підприємства 3. Сильні народні традиції 4. Талановиті люди (наявність тих, хто проявив себе і не виїхав) 5. Бажання активних громадян підняти культуру 6. Заклади культури запитувані громадою 	<p style="text-align: center;"><u>Слабкі сторони</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Відсутність субвенції на розвиток культури 2. Казнокрадство і нераціональне використання бюджетних коштів 3. Відсутність загальноміської програми розвитку культури 4. Слабка матеріально-технічна база закладів культури 5. Неправильне визначення пріоритетів 6. Малопотужне інформування про культурні події 7. Відсутність об'єктів туризму 8. Мало використовується творчий потенціал молоді 9. Інтереси культури не любіюються на місцевому рівні 10. Відсутність надання послуг культурними закладами 11. Знищене місцеве радіомовлення
<p style="text-align: center;"><u>Можливості</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Співпраця з приватним бізнесом 2. Створення туристичних об'єктів 3. Створення центрів культури за місцем проживання, доступність для різних вікових груп 4. Зв'язок із земляками, які виїхали в інші міста і країни 5. Використання грантів на розвиток культури 6. Створення в місті художньої ради як протидія антиестетичності 7. Промисловий туризм 8. Залучити до виконання молодь 9. Обмін досвідом з іншими містами 10. Створення концепції 	<p style="text-align: center;"><u>Загрози</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Остаточне зросійщення населення 2. Руйнування архітектури минулих років 3. Байдужість чиновників до зовнішнього вигляду міста, нав'язування населенню низькопробної культури 4. Інертність громадян 5. Обмеження фінансування на розвиток культури (за залишковим принципом) 6. Слабка законодавча база (можуть забрати приміщення) 7. Слабкість економіки 8. Непопулярність культурних подій 9. Пропаганда аморального способу життя

- 1. Розробка і впровадження загальноміської реальної програми розвитку української культури міста за участю активної громади, з гідним фінансуванням. Дієва інформаційна комунікаційна політика. Інформування про всі заходи мешканців міста.**
- 2. Створення в місті художньої ради, як протидія антиестетичності.**
- 3. Фінансування культури і туризму за захищеною статтею.**
- 4. Завершити процес декомунізації.**